



Tlačová správa

Bratislava, 10. júl 2014

Nominácie XIII. ročníka architektonickej súťaže CE·ZA·AR 2014

Slovenská komora architektov zverejnila nominácie súťažného ocenenia CE-ZA-AR 2014, ktoré spomedzi historicky rekordného počtu prihlásených diel vybrala medzinárodná odborná porota koncom júna. Víťazi ceny v jednotlivých kategóriách budú vyhlásení 9. októbra 2014.

O ocenení CE·ZA·AR 2014

Slovenská komora architektov, stavovská organizácia autorizovaných architektov na Slovensku, vyhlásila XIII. ročník etablovanej referenčnej súťaže CE-ZA-AR 2014 – Ceny za architektúru. Ocenenie sa udeľuje vybraným architektonickým dielam spomedzi prihlásených uchádzačov v šiestich rozdielnych typologických kategóriách (Rodinné domy, Bytové domy, Občianske a priemyselné budovy, Rekonštrukcia a obnova budov, Interiér, Exteriér) na základe hodnotenia medzinárodnej odbornej poroty.

Úlohou ocenenia CE-ZA-AR je zdôrazňovať kultúrnu hodnotu architektonických diel, podporovať excelentnosť profesionálnych výkonov architektov, no predovšetkým **kultivovať verejné povedomie o architektúre** ako takej a o kvalitách budovaného životného prostredia. Práve z toho dôvodu vkladá Slovenská komora architektov, reprezentovaná predstavenstvom a členmi odborného tímu, **mnoho úsilia do organizácie i propagácie súťaže**. Dvanásť úspešných ročníkov je dôkazom dôležitosti odbornej, ale aj laickej reflexie architektúry.

Kto rozhoduje o udelení cien

Výber semifinálnych diel, udeľovanie nominácií aj voľba víťazov ocenenia CE-ZA-AR 2014 náleží porote zloženej z domácich i zahraničných odborníkov. Členmi tohoročnej poroty sú:

Arch. DI. M.Arch. **Marlies Breuss** (architektka, Rakúsko),
Ing. arch. **Martin Jančok** (architekt, Slovenská republika),
DPLG. **Umberto Napolitano** (architekt, Francúzsko),
Ing. arch. MgA. **Osamu Okamura** (architekt, Česká republika),
Mag. art. **Ivan Ostrochovský**, Artd. (producent, režisér, Slovenská republika),
Ing. arch. **Peter Vitko** (architekt, Slovenská republika).

Predsedom poroty sa pre tento ročník stal Ing. arch. MgA. **Osamu Okamura**.

„Ako silnú vnímam tému rekonštrukcií. A to nielen stavieb z dávnej histórie, ale i stavieb z dôb nedávno minulých. Práve takéto stavby nám ponúkajú stále žiadanejšiu možnosť vrátiť sa do unikátnych lokalít v samotných centrách našich miest a obcí a prepojiť súčasné požiadavky na moderný život s našimi kultúrnymi a spoločenskými koreňmi. Povedal by som, že útek z mesta je minulosťou. Dnes sa usilujeme predovšetkým o šikovný návrat,“ vyjadruje svoj osobný odkaz tohoročnej Ceny **Osamu Okamura**.

Architekt Martin Jančok: „Nominácie reprezentujú len výber toho, čo bolo prihlásené do tejto súťaže. Nie je to teda kompletný výber najkvalitnejších diel, ale dá sa povedať, že zahŕňa väčšinu výnimočných diel, ktoré vznikli na slovenskej architektonickej scéne za uplynulé dva roky,“ vysvetľuje. „Každé z nominovaných diel je príkladom určitých architektonických kvalít, ktoré sme chceli ako porota vyzdvihnúť. Tie sa týkali nielen prevedenia samotného diela, ale aj jeho vzťahu k prostrediu, v ktorom sa nachádza, alebo okolností jeho vzniku. Hľadali sme netriviálnu architektúru, mimo rámec rutiny a štandardných riešení, s nápadom, jasným názorom a koncepciou. Vyhýbali sme sa dizajnerským exhibíciám a obvyklým architektonickým klišé,“ upresňuje. „Výberom nominácií sme sa snažili zostaviť rôznorodú mozaiku príkladov a ideí, ktoré reprezentujú odlišné prístupy a postoje svojich tvorcov. Naším cieľom bolo pomenovať kvality



nominovaných diel a komunikovať ich smerom k verejnosti. To bolo pre nás podstatnejšie ako výber víťaza v jednotlivých kategóriách," objasňuje Jančok základný odkaz poroty pre verejnosť.

Úroveň prihlásených diel hodnotí i **architekt Peter Vitko**: „Architektonická, výtvarná a stavebno-technická úroveň prihlásených diel odzrkadľuje finančnú silu investorov, tvorivý potenciál autorov a profesionálnu zdatnosť realizátorov. Videli sme diela priemerné i vynikajúce, skromné i „opulentné“, ale vždy to boli práce s jasným autorským názorom a profesionálne zvládnutým remeslom.“ Nežná časť poroty – **architektka Marlies Breuss** dodáva: „Porota kládla dôraz na koncepcnú stránku diela, sociálny aspekt i na trvalú udržateľnosť architektúry. Hľadali sme odpovede na otázky, ako môže architektúra vychádzajúca z nízkeho rozpočtu obohatiť náš každodenný život, uspokojiť pestrú paletu klientov, skultúrniť urbanistické zásahy, znovu začleniť už existujúce budovy do hodnotného konceptu mesta a viesť ich opäť do plnohodnotného života.“

Priebeh hodnotenia poroty

V júni prebehlo dvojkolové zasadnutie medzinárodnej poroty, ktorá z celkového počtu 101 prihlásených architektonických diel vybrala 23 postupových (semifinálových) diel. Z nich na základe osobnej obhliadky napokon zvolila 17 nominácií. Jedno z víťazných diel navrhne na **nomináciu na prestížnu Cenu Európskej únie Mies van der Rohe Award**. Nominácie na Cenu za architektúru CE·ZA·AR 2014 boli v súlade so štatútom ocenenia udelené nasledovne:

Rodinné domy

IST - Rodinný dom

Čuňovo

autori: Peter Jurkovič, Lukáš Kordík, Štefan Polakovič

foto: Peter Jurkovič

Rodinný dom Dlhé diely

Bratislava

autori: Maroš Fečík

foto: Maroš Fečík

Dom na jazere

Jakubov

autori: Peter Rakšány, Marián Rímeš, Patrícia Schafferová, Dezider Rakšány

foto: Peter Rakšány

H45°(House 45° / Rodinný dom 45°)

Bruck an der Leitha, Wolfstahl, Rakúsko

autor: Daniel Šubín

foto: Peter Gregor, Martin Sloboda

Obytné domy

Obytný súbor Nová Terasa

Košice

autori: Matúš Vallo, Oliver Sadovský, Branislav Husárik, Peter Janeček, Dušan Chupáč, Mateja Vonkomerová

foto: Tomáš Manina

Panelák v Rimavskej Sobote

Rimavská Sobota

autori: Štefan Polakovič, Lukáš Kordík, Peter Jurkovič, Roman Halmi, Jana Benková, Ivan Príkopský, Katarína Príkopská



CE·ZA·AR 2014



foto: Jakub Skokan, Martin Tůma, gutgut

Občianske a priemyselné budovy

Logistické, administratívne a školiace centrum Herz Slovensko

Bernolákovo

autori: Aleš Hradecký, Daniel Bartoš

foto: Andreas Hafenscher, Daniel Bartoš

Kasárne Kulturpark Košice

Košice

autori: Irakli Eristavi, Pavol Šilla, Gabriel Boženík, Marcel Benčík, Milan Vlček, Silvia Šillová

foto: Robo Kočan, Jaroslav Valčko, Ján Tekel'

Rekonštrukcia a obnova budov

Rekreačný dom v Partizánskej Ľupči

Partizánska Ľupča

autor: Martin Kusý ml.

foto: Andrej Šutek, Sergej Michalič, Matej Michalko, Lukáš Kordík, Martin Kusý ml.

Rekonštrukcia a prístavba rodinného domu

Bratislava

autori: Matúš Vallo, Oliver Sadovský, Branislav Husárik, Peter Janeček

foto: Tomáš Manina

Elektrárňa Piešťany

Piešťany

autori: Vladimír Hain, Michal Ganobjak, Martin Paško, Zuzana Zacharová

foto: Vladimír Hain, Michal Ganobjak, Martin Paško, Zuzana Zacharová

Interiér

Logistické, administratívne a školiace centrum Herz Slovensko

Bernolákovo

autori: Aleš Hradecký, Daniel Bartoš

foto: Andreas Hafenscher

Byt M

Bratislava

autori: Katarína Príkopská, Ivan Príkopský, Tomáš Szöke

foto: Katarína Príkopská

LOFT v centre Bratislavy

autori: Štefan Polakovič, Lukáš Kordík, Samuel Zeman, Jana Benková

foto: Peter Čintalan, gutgut



CE·ZA·AR 2014



Slovenská komora architektov

Exteriér

Záhrada v Gaštanici

Bratislava – Nové Mesto

autor: Eugen Guldán

foto: Pekné bývanie, redakcia

Cyklomost slobody

Cyklomost slobody Schlosshof – MČ Bratislava Devínska Nová Ves, Bratislava

autor: Milan Beláčik

spolupráca: Zoltán Agóczy, Ľuboš Rojko

foto: Milan Beláčik

Kasárne Kulturpark Košice

Košice

autori: Irakli Eristavi, Pavol Šilla, Gabriel Boženík, Marcel Benčík, Milan Vlček, Silvia Šillová

foto: Robo Kočan, Jaroslav Valko, Ján Tekel'

Vyhlasenie víťazov

Zoznam laureátov Ceny za architektúru CE-ZA-AR 2014 je známy len členom poroty a ostane utajený až do okamihu slávnostného odovzdávania cien, ktoré prebehne počas galavečera, 9. októbra 2014 v Bratislave.

Fotografie k nominovaným dielam v plnej kvalite na stiahnutie: www.ce-za-ar.sk

Zoznam prihlásených diel s fotografiami a viac informácií nájdete na stránke www.ce-za-ar.sk.

Pre ďalšie informácie kontaktujte:

Vyhlasovateľ súťaže: Slovenská komora architektov, Panská ulica 15, 811 01 Bratislava, tel: +421 2 5443 1254,
email: komarch@komarch.sk, www.komarch.sk,

Kontakt pre médiá: Ing. arch. Broňa Tarnócy, Hollého 13, 811 08 Bratislava, tel.: +421 905 410 548,
e-mail: tarnocy@komarch.sk

CE·ZA·AR aj na: www.facebook.com/cenzaarchitekturu



CE·ZA·AR 2014

